

En 2011, notre association, ENCRE VIVES, a vécu d'intenses moments.

Le succès du 13^{ème} Concours de Nouvelles et de Poésies, organisé en partenariat avec la ville de Cholet ; les candidats provenant de 38 départements et de 4 pays étrangers. Progression en hausse.

Souignons que toute l'assistance présente à la remise des prix de septembre 2011, est demeurée sous le charme de l'interprétation du prix musical : chanté « à capella » par trois jeunes filles du Conservatoire de Cholet.

Ce concours, côté jury, entame une nouvelle étape : la sélection qui prend en compte le fond et la forme. Nos jurés sont compétents et qui plus est, divers. Ce qui renforce la qualité du jugement des œuvres. Il nous faut rappeler, si besoin, l'impartialité totale et le strict respect de l'anonymat des candidatures, jusqu'à la proclamation du palmarès.

A l'occasion du Carrefour de l'Orientation, Encres Vives a été conviée à une rencontre avec M. Hamidou Sall, adjoint de M. Abdou Diouf, Secrétaire International de la Francophonie. Il nous a fallu travailler sur les œuvres de Léopold Sédar Senghor et sur le roman « Rapsodie Fluviale », de M. Sall. L'échange s'est déroulé d'une façon satisfaisante pour tous les participants.

Nos parutions Horizons et Encres Sympathiques, trimestrielles, sont régulières et bien appréciées.

Et ce fut la sollicitation par « A Sei Voci », qui nous a demandé de participer aux Joutes Vocales d'Octobre. Nous avons fourni, pour cette manifestation, 200 poèmes, sélectionnés au préalable parmi les écrits de nos adhérents, afin qu'A Sei Voci les offre aux personnes se rendant à la Médiathèque.

Dans la même journée, nous avons choisi des poèmes qui pouvaient correspondre aux tableaux du Musée d'Art et d'Histoire de Cholet. Ils ont été lus par Mme Katherine David, qui a souligné à l'attention de tous les visiteurs, qu'il s'agissait de poèmes créés par les adhérents d'Encres Vives.

Quelque temps après, nous avons été sollicités pour « déclamer » des poèmes de Césaire et Senghor, lors de l'inauguration de l'agrandissement du Campus Universitaire de Cholet. Parmi la sélection, deux furent retenus et lus par M. Olivier Guery (lequel fait également office de lecteur lors de la remise des prix du concours que nous organisons), d'une part, et le second lu par le trésorier de l'Association, Joseph Guédon.

Encres Vives participe également au jury des Collèges d'Angers, dont notre ami Victor Bouadjio, entre autres, directeur de la revue littéraire « Ecrire Magazine », nous propose les œuvres.

Nous avons remis en route nos soirées sur l'écriture, en prenant comme référence la poésie de l'un de nos adhérents : Albert Gauthier. Sans nous auto-flatter, nous disposons, dans notre Association, d'authentiques poètes.

Cela fait la quatrième fois que nous animons les « Jeux de Mots », dans la Maison de Convalescence (ancienne Polyclinique) de Cholet. Les participants et l'animatrice sont satisfaits et en redemandent. Nous avons été sollicités par d'autres établissements pour 2012.

Dans le cas d'aide à l'échange entre générations, des jeunes du Campus Universitaire, nous ont sollicités pour intervenir courant 2012, autour de 8 Jeunes et de 8 retraités.

Pour terminer, l'Association Encres Vives participe activement aux manifestations suivantes :

« Le Cercle de Lecture » - « Le Café Philo » - « Poésie à l'Ouest ». etc.